

Nieuwsbrief voor onze leden en donateurs

We mogen weer repeteren in de Spelevaart !

Dit is al weer de tweede nieuwsbrief van het Gooisch Fanfare Orkest. Het einde van de Coronabeperkingen lijkt in zicht te komen.

Sinds 5 juni mag ook het Fanfare Orkest weer in de Spelevaart repeteren. Het begint voorzichtig aan, want nog niet iedereen is gevaccineerd. Maar we gaan voorafgaand aan de zomerstop alvast een start maken met de voorbereidingen voor komende optredens.

BESTE DONATEUR

Het Gooisch Fanfare Orkest is bijzonder blij met en dankbaar voor uw financiële steun en betrokkenheid bij onze vereniging. Wij, op onze beurt, willen zo goed mogelijk met u het contact blijven onderhouden en u informeren over de ontwikkelingen binnen onze club. Ondanks de Coronabeperkingen zijn en blijven we een springlevende vereniging. De afgelopen periode zijn druk in de weer geweest om in ieder geval beperkt te kunnen repeteren en onderling contact te blijven houden. In deze uitgave kunt u daar het nodige over lezen.

Bijzonder blij zijn we ook met de doorstroom van de leerlingen van de Startersklas naar ons Opleidingsorkest. Zodra het qua Covid weer veilig genoeg is, gaan we weer de scholen bezoeken voor "nieuwe aanwas". Namens het bestuur van het GFO wens ik u veel leesplezier en hoop ik u, wanneer het weer mogelijk is, u op één van onze concerten of uitvoeringen te mogen begroeten.

Ton Zuijderduin,
voorzitter GFO



VAN ONLINE BIJEENKOMEN NAAR ECHT REPETEREN

Vanaf maart tot nu de zomervakantie konden onze orkesten en de djembegroep niet of beperkt in de Spelevaart repeteren.

Van meet af aan hebben we creatief gezocht naar oplossingen. Via online webinars hebben geprobeerd contact te onderhouden met onze leden.. Gelukkig kregen we eind mei weer toestemming

om te repeteren met het Opleidingsorkest. Sinds 5 juni kan het Fanfare Orkest weer repeteren in de Spelevaart

De docenten geven weer lessen in ons gebouw. Alle afdelingen kunnen weer oefenen weer met inachtneming van de RIVM-voorschriften op 1,5 meter.



In dit nummer:

Beste donateur	1
Van online bijeenkomen naar echt repeteren	1
Petra op weg naar herstel	2
Jaap 25 jaar bij het Concertgebouworkest	2
Succesvolle Digitale Shownight 5 juni 2021	2
Muziekexamens praktijk	3
Prijsuitreiking Digitale Shownight	3
Vacatures	4
Voorlopige agenda	4

MUZITAAL DIGITAAL

PETRA OP WEG NAAR HERSTEL

Corona is helaas niet ongemerkt aan ons Fanfare Orkest voorbijgegaan.

Tot onze grote schrik kregen we dit jaar het bericht dat onze hoorniste **Petra van de Bogaard** een zodanige besmetting met het Covidvirus had opgelopen, dat een intensive care opname in Nijmegen nodig was.

Voor haar gezin en familie brak een bijzonder spannende tijd aan.

Gelukkig is Petra op weg

naar herstel, maar dat zal nog de nodige tijd in beslag nemen.

Positief is wel het nieuws dat ze deze maand weer naar huis mocht, maar daar zal ze nog veel zorg nodig hebben.

We wensen Petra en haar gezin bijzonder veel sterkte toe op de nog lange weg naar herstel.



*Dennis Brain
speelde
Mozart en ik
was meteen
verkochte*



JAAP 25 JAAR BIJ HET CONCERTGEBOUWORKEST

Al 25 jaar maakt **Jaap van der Vliet jr** deel uit van het Concertgebouworkest, dat hij een 'ongelooflijke constante in zijn leven' noemt. Zijn muzikale carrière begon eigenlijk bij onze vereniging.

Zijn ouders (*Jaap en Thea van der Vliet*) leerden elkaar kennen bij de Oranje Harmonie (de voorloper van het Gooisch Fanfare Orkest). Hij begon op zijn achtste met de trombone, en toen hij dertien was wilde hij schuiftrombone spelen. Dat was geen succes, want hij kon

niet bij de laatste positie. Omdat het fanfareorkest behoefte had aan hoorns liet zijn vader hem een plaat horen van de beroemde hoornist Dennis Brain. *Hij speelde Mozart en ik was meteen verkocht.* Op de hoorn was Jaap zo bijzonder talentvol dat professionele lessen nodig waren. Op zijn 21e ging hij na zijn Conservatoriumstudie vrijwel fulltime remplacieren bij het Radio Filharmonisch Orkest, waar hij drie jaar later een vaste aanstelling kreeg als lage hoornist.

Tot hij in 1996 besloot te reageren op een vacature bij het Concertgebouworkest. Hij slaagde, tot zijn eigen verbazing, voor het proefspel en kreeg de rol van derde, hoge hoornist. De oudere leden van het GFO kunnen zich nog herinneren dat deze uitslag aan de bar gevierd werd. Ondanks zijn drukke baan draagt Jaap het GFO een warm hart toe. Hij stelde bijvoorbeeld één van zijn hoorns beschikbaar. We wensen Jaap nog vele mooie jaren in het Concertgebouworkest toe.

SUCCESVOLLE DIGITALE SHOWNIGHT 5 JUNI 2021



Door de Corona kon onze jaarlijkse shownight, waarin voornamelijk onze leerlingen en ook orkestleden hun muzikale kunnen tonen, niet in de Speelvaart plaatsvinden.

Dit jaar was het evenement online te volgen. De deelnemers konden hun filmpjes inzenden die op zaterdag 5 juni online te zien waren..

Er werden 3 prijzen uitgelooft voor beginnende en gevorderde deelnemers, nl. voor de beste

muzikale uitvoering, creativiteit en een aanmoedigingsprijs. De bijdragen werden beoordeeld door een deskundige jury: bestaande uit **Els vd Weij** oud-docente saxofoon en onze concertmeester **Elses Lans**. Iedere deelnemer ontving naast een herinneringsvaantje een tasje met versnaperingen.



Laurens Janssen 1e prijs muzikale uitvoering

MUZIEK EXAMEN

MUZIEKEXAMENS PRAKTIJK 2021

De praktische muziekexamens konden op 30 januari j.l. door de Corona niet plaatsvinden. Maar liefst 10 deelnemers van het GFO gaan dit op 26 juni alsnog doen in Huizen bij Prinses Irene:

Anne Mauritz - altsax A

Sweder Docters van Leeuwen - altsax A

Julia van der Voort –altsax A

Tom Benschop– altsax C

Chris van der Voort - altsax C

Juliette van Vliet - sopraansax A

Mijke Taal - hoorn A

Thomas Kenbeek– Trombone A

Floor van Dammen –Trompet A
Anouk van Wieringen - Trombone A
Floris Benschop - slagwerk B (drums & pauken)

Heel veel waardering en dank voor onze docenten die deze deelnemers daarvoor begeleid hebben.

We wensen alle kandidaten veel succes toe!

PRIJSUITREIKING DIGITALE SHOWNIGHT

Na de digitale shownight mochten de prijswinnaars in De Spelevaart hun prijs in ontvangst nemen. Voor de afdeling Beginners bestond deze uit een mooie beker met GFO-logo en voor de Gevorderden was er een mooie trofee met inscriptie.

Bij de **Beginners** ging de prijs voor beste muzikale uitvoering naar **Lisa Jansen** (bugel), de creativiteitsprijs ging naar het duo **Thomas Kenbeek** (piano) en **Floor**

van Dammen (trompet) en de aanmoedigingsprijs ging naar **Isabelle Boom** (trompet).

Bij de afdeling Gevorderden besloot de jury voor de beste muzikale uitvoering 2 prijzen uit te delen aan **Jelle Fontani** (bugel) en **Laurens Janssen** (melodisch slagwerk).

De aanmoedigingsprijs ging naar **John Janssen** (trombone) vanwege het feit

dat hij ondanks zijn lange lidmaatschap nog steeds met het volgen van lessen werkt aan de verbetering van zijn spel.



Thomas Kenbeek



Lisa Jansen



Jelle Fontani

DE SPELEVAART

Het Gooisch Fanfare Orkest heeft sinds augustus 2010 de beschikking over een prachtig verenigingsgebouw "de Spelevaart" aan de Vaartweg. Naast de enorme repetitieruimte zijn er een gezellige bar, 2 leslokalen en een gemoderniseerde muziekbibliotheek. Zie: www.gooischfanfareorkest.nl

Ook andere verenigingen kunnen gebruik maken van onze zaal. Op **dinsdagavond** is het gebouw nog beschikbaar.

Indien iemand eenmalig een grote ruimte tot zijn beschikking wil hebben, dan is incidentele huur van ons gebouw ook mogelijk. Zowel dinsdag en vrijdag na 20.00 uur als de gehele zaterdag en zondag behoren tot de mogelijkheden.

Neemt u vrijblijvend contact met ons op indien u interesse heeft via bestuur@gooischfanfareorkest.nl

De locatie van het gebouw is:
Vaartweg 63A
Hilversum



GOOISCH FANFARE ORKEST
DAGELIJKS BESTUUR:
TON ZUIJDERDUIN **VOORZITTER**
JOHANN BEHRENS **SECRETARIS**
JOHN JANSSEN **PENNINGMEESTER**

Correspondentieadres
Secretaris GFO
Aardjesberg 8
1223 KM HILVERSUM
035-6852233

Website: www.gooischfanfareorkest.nl
email: bestuur@gooischfanfareorkest.nl

Bankrekening: NL67INGB0000 4550 05

VACATURES

Gevraagd:

◇ **2 Bestuursleden (m/v)** naast het Dagelijks Bestuur.

Taak en werkzaamheden qua tijdsbesteding in overleg.

◇ **1 à 2 Jeugdbestuursleden**

Ook hier taak en werkzaamheden qua tijdsbesteding in overleg.

◇ **2 à 3 Vrijwilligers Schoonmaakdienst**

Het gaat om 1 keer per 2 maanden 1 tot 2 uur schoonmaken in de Spelevaart.

◇ **1 à 2 redactieleden Muzitaal Digitaal en website**

Informatie en aanmelding:

bestuur@gooischfanfareorkest.nl

VOORLOPIGE AGENDA 2021-2022

Woensdag 7 juli 2021

Laatste repetities vóór de zomervakantie

Woensdag 25 augustus 2021

Eerste repetities na de zomervakantie.

Zaterdag 6 november 2021

Deelname Streekfestival Bodegraven

Zondag 19 december 2021

Volkskerstzang Vituskerk Hilversum

Alles onder voorbehoud Coronasituatie

